

La Confinette



La gazette futée du confinement.

P.2: La rubrique «Partenaires»



P.3: Les Puissants / La couleur des sentiments



P.4: Comme tout le monde / La petite casserole d'Anatole.



P.5: 1001 visages



Actualités et anecdotes

L'actualité

Être son propre patron, c'est souvent être seul. Afin de palier cette situation, Le Chapelecteur a décidé de s'entourer de **plusieurs partenaires**. Et, dans ce domaine comme dans beaucoup d'autres, ce n'est pas la quantité mais bien la qualité qui compte !

Collaborateurs, fournisseurs et commanditaires, tous les partenaires sont choisis avec soin. Je tiens à ce que nous partageons les mêmes valeurs de respect, de tolérance, du soin apporté à notre travail et surtout l'amour pour celui-ci (le but n'est pas de faire parfaitement mais d'y mettre du cœur).

Avec leur accord, je référence certains de ces équipiers sur mon site internet lechapelecteur.fr dans la rubrique «Partenaires».

Cette rubrique évolue régulièrement, au rythme de mes rencontres et de mes coups de cœur !



du Chapelecteur

Le petit plus

Parce qu'une difficulté, ça peut arriver, il y a des personnes à qui parler.



ÉCOLE DES PARENTS
ET DES ÉDUCATEURS

SOUTIEN À LA
PARENTALITÉ

N°Vert 0 805 382 300

service et appel gratuits

Avec le soutien de la CNAF



ALLO, PARENTS CONFINÉS

PARENTS, JEUNES ET PROFESSIONNELS À BOUT,

APPELEZ-NOUS !

Du lundi au samedi de 10h à 22h
Appel anonyme et échanges confidentiels
Service et appel gratuits

**BESOIN DE PARLER ? UN CONSEIL ?
UNE QUESTION URGENTE ? ANGOISSES ? DOUTES ?**

APPELEZ-NOUS !



La Fnepe* et son réseau vous proposent de parler avec un psychologue ou un professionnel de la parentalité des problèmes que vous rencontrez.



*La Fédération nationale des Écoles des parents et des éducateurs, association loi 1901, reconnue d'utilité publique, regroupe des associations de soutien à la parentalité.

Enfants en danger ? Parents en difficulté ?

Le mieux, c'est d'en parler !



ALLÔ ENFANCE EN DANGER



www.allo119.gouv.fr



Coups de projecteur

La couleur des sentiments

J'avais environ vingt ans lorsque j'ai vu ce film sur grand écran, mais je pense qu'il est accessible à partir de quinze ans.

Adapté du livre du même titre («The Help» en anglais), *La couleur des sentiments* a été un véritable choc pour moi.

Il a pour décor la petite ville de Jackson, Mississippi, au sud de l'Amérique des années 1960. À cette époque règne la **ségrégation** : les Blancs et les «gens de couleur» ne doivent pas se mélanger, des lois administratives et de conventions sociales y veillent.

Miss Skeeter est une jeune journaliste blanche, utopiste, flamboyante et indépendante, qui tente d'échapper à la vie toute tracée que lui réserve sa condition de «femme de la bonne société». Elle décide de **bousculer toutes les règles**. Pour cela, elle va donner la parole à plusieurs domestiques noires au service de familles blanches.

Vont alors être révélées les secrets, les combines, les coups bas, les faux-semblants, l'abnégation et les trahisons de ces **vies étouffées** de femmes en général et de domestiques noires en particulier.

Ce film est **lumineux et joyeux** malgré le sujet grave dont il traite. *La couleur des sentiments* vous fera passer du fou rire aux larmes amères et opère une vraie prise de conscience sur le chemin parcouru en soixante ans. Mais tout est-il vraiment acquis ?



Les Puissants, c'est un film que j'ai vu quand j'avais dix-douze ans. Il m'a profondément touchée.

Ce film raconte la rencontre de deux adolescents que tout oppose, mais que l'exclusion et l'isolement vont rapprocher.

D'une part, Kevin. Il est lourdement handicapé physiquement mais possède une grande intelligence et une curiosité sans limite. Il n'a aucune honte à afficher son handicap devant les autres. D'autre part, Max, au physique très imposant mais véritable cancre, au passé sinistre et lourd. Celui-ci lui empoisonne chaque jour la vie et l'oblige à se cacher toujours un peu plus des autres.

De leur rencontre va naître une **magnifique amitié**, inspirée par la légende du Roi Arthur, qui va les faire grandir tous les deux et les aider à s'imposer dans une société qui ne veut pas d'eux. De quête en quête, ils vont se forger une identité forte et remarquable.



Les Puissants me bouleverse à chaque visionnage. C'est un film drôle, touchant, poignant. Il montre à quel point nos **différences**, aussi lourdes ou invisibles soient-elles (notre passé, nos lacunes...) sont de **véritables forces** lorsque nous les acceptons et les partageons. La **confiance en soi, le courage** et l'amitié sont les plus belles armes des opprimés.

Attention tout-de-même, ce film possède une fin déchirante mais **sublime, poétique et pleine d'espoir**.

Les Puissants

La bibliothèque du Chapelecteur

La petite casserole d'Anatole.



J'ai découvert cette merveille lors de ma formation BAFA. Ce livre est aussi disponible en vidéo sur YouTube : il existe des versions lues et un dessin animé tiré du livre.

La petite casserole d'Anatole est le parfait exemple de comment faire comprendre un problème « abstrait » (les difficultés liées à un handicap, à une différence quelconque...) en l'illustrant de manière bien concrète.

Ici, le problème c'est cette petite casserole attachée à Anatole. Il ne peut pas s'en défaire, elle est toujours là avec lui, et lui empoisonne la vie. Il décide donc de ne plus lutter et de se refermer sur lui-même.

Mais une rencontre inattendue va illuminer sa vie et lui montrer comment cette petite casserole très pénible peut devenir un outil très utile !

Tolérance, espoir, confiance en soi, ingéniosité et courage sont autant de forces mises en avant dans cette petite bande-dessinée.

Pour plus d'informations :

<https://www.enfant-different.org/outils-de-sensibilisation/la-petite-casserole-danatole>

Comme tout le monde.

Comme tout le monde, c'est l'histoire d'une petite roulotte colorée qui parcourt le monde à son gré. Un jour, elle s'installe dans une ville grise et terne. Mais son arrivée n'est pas vue d'un bon œil par les maisons. Elles se mettent à énumérer **toutes les règles** qu'il faut suivre si l'on veut être une maison digne de ce nom : pas de roue, pas de couleur, une cheminée qui crache de la fumée noire... Autant de règles que la roulotte va tenter de suivre pour **s'intégrer**.

Elle **change**, se transforme, mais rien n'y fait. Elle a beau faire tous les efforts du monde, elle n'est jamais assez bien pour plaire aux autres. Et maintenant, mêmes les autres roulettes ne veulent plus d'elle car elle ne leur ressemble plus non plus. Elle est seule et rejetée par tous.

Mais un jour, le déluge s'abat dans la ville. Les maisons « traditionnelles », clouées au sol, sont inondées, mais la roulotte rehausse ses roues et se sort de l'eau. Elle va alors montrer à tous que ce sont **ses différences qui la rendent plus forte**.

Cette histoire est, elle aussi, un bel exemple de l'acceptation des différences et du regain de confiance en soi. Du haut de mes 27 printemps, j'aime lire et relire ce livre pour retrouver le sourire.



Vous pouvez retrouver les deux fiches de lecture complètes de ces livres dans la rubrique « Boîte à Outils » sur le site lechapelecteur.fr.

Le moment détente

Bricolage malin

Mille et un visages

Matériel : papier canson/cartonnette, ciseaux, colle, magazines, aimant autocollant ou scratch autocollant.

Fabrication :

1- Découper des éléments de visages dans les magazines : yeux, nez, bouches, oreilles, cheveux...

2- Coller les éléments sur la cartonnette.



3- Dessiner un contour de visage sur un autre papier cartonné (ni trop grand ni trop petit par rapport aux éléments).



4- Coller la partie rugueuse du scratch, ou les aimants, aux emplacements des yeux, du nez...



5- Coller la partie douce du scratch ou un aimant (attention à ce qu'il soit bien attiré par les aimants du visage), sur les différents éléments découpés.

6- Assembler les éléments sur le visage dessiné pour créer de nouveaux personnages :)



À vous de jouer :

Quelle différence fait de toi un super héros ?

Vous pouvez répondre à cette question en faisant un dessin, un bricolage, en écrivant un texte ou un poème, tout ce qui vous passe par la tête. Si vous n'avez pas d'idée vous concernant, vous pouvez traiter d'un membre de votre famille, cela lui fera un joli cadeau.

Tout le monde peut jouer, les grands comme les petits !



Si vous le souhaitez, vous pouvez envoyer une photo de vos œuvres au Chapelecteur sur la boîte chapelecteur@gmail.com. Une sélection sera faite et quelques-unes seront publiées dans les prochains numéros de La Confinette ! N'oubliez pas de préciser votre prénom et l'âge de l'enfant (quand c'est l'œuvre d'un enfant ^^).

Défi du jour

